

LE MONUMENT AUX MORTS

"CASTELNAU-le-LEZ (Hérault) - Monument aux Morts. - Statue Charles Amans." , carte postale, [vers 1930], photographie Caldin, Montpellier, Edit. Paul © Ville de Castelnaud-le-Lez, détail.

À l'image de la grande majorité des communes françaises, une fois la **Première Guerre mondiale** (1914 - 1918) terminée, Castelnaud-le-Lez souhaite honorer ses enfants morts pour la France en faisant ériger un **monument aux morts**.

C'est en 1924, sous l'impulsion de son maire, **Étienne Philippe Pujol dit Édouard Pujol**, maire de mai 1908 à mai 1925, minotier (propriétaire du moulin des Guilhems) et ancien combattant (blessé en 1917, décoré de la **Croix de Guerre** et fait chevalier de la **Légion d'Honneur**), que ce souhait se concrétise grâce au lancement d'une large **souscription** à laquelle de très nombreuses personnes répondent. Le projet prend ensuite corps lorsque le **sculpteur-décorateur montpelliérain Joseph Coste** dresse les plans du monument, **approuvés** par le maire le **25 mars 1924** et par le département le **23 juillet 1924**. Le monument aux morts est inauguré au cœur de la place du village (actuelle **place de la Liberté**) en 1925. Il est transféré en 1966 au cimetière de la **Crouzette** (emplacement actuel).



Inauguration du monument aux morts, actuelle place de la liberté, 1925 © Ville de Castelnaud-le-Lez.



Le monuments aux morts, cimetière de la Crouzette © Ville de Castelnaud-le-Lez.

Le monument est doté de nombreux **détails sculptés** parmi lesquels la **croix de guerre**, décoration officielle remise aux soldats ayant fait preuve d'héroïsme, les **guirlandes de lauriers**, symbole de victoire, de gloire et d'immortalité ou encore la **palme**, symbole de sacrifice et de victoire. Tout autour, les **obus**, symbole guerrier, rappellent l'horreur de la guerre.